

Журавель Ольга Дмитриевна
ПОЛНЫЙ СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ

МОНОГРАФИИ

Журавель О.Д. Сюжет о договоре человека с дьяволом в древнерусской литературе. Новосибирск: Сибирский хронограф, 1996. – 234 с.

Журавель О.Д. Литературное творчество старообрядцев XVIII – начала XXI вв.: темы, проблемы, поэтика. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2012. – 442 с.

Литературные памятники Тобольского архиерейского Дома XVII века. Соавт.: чл.кор. РАН Е.К. Ромодановская. Новосибирск: Сибирский хронограф, 2001. – 440 с.

Степенная книга царского родословия по древнейшим спискам: тексты и коммент.: в 3 т. Т. 1. Житие св. княгини Ольги. Степени I–X. Соавт: акад. РАН Н.Н. Покровский, А.В. Сиренов. М.: Языки славянской культуры, 2007. – 622 с.

Степенная книга царского родословия по древнейшим спискам: тексты и коммент.: в 3 т. Т. 2. М.: Языки славянской культуры, 2008. – 563 с.

Духовная литература староверов востока России XVIII–XX вв. Т.2. [История Сибири: первоисточники; вып. XII] (монографическое издание источников). Соавт.: Н.Д. Зольникова, Н.С. Гурьянова и др. Новосибирск: Сибирский хронограф, 2005. – 584 с.

Духовная литература староверов востока России XVIII–XX вв. Т. 3. [История Сибири: первоисточники; вып. XIII] (монографическое издание источников). Соавт.: Н.Н. Покровский, Н.С. Гурьянова и др. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2011. – 405 с.

История литературы Урала. Конец XIV–XVIII в. / Глав. ред.: В.В. Блажес, Е.К. Созина. Часть II, гл. 4.1.2. Житие Симеона Верхотурского. М.: Языки славянской культуры, 2012. – 608 с.

Морфология дискурса лжи в литературе и культуре: коллективная монография: в 2 ч. / под ред. Н.А. Ермаковой; Мин-во образования и науки РФ, Новосиб.гос.пед.ун-т. г. Часть I: Модусы лжи в литературе и культуре. (Глава 1, 1.4. «Правдивый» бес народно-христианской культуры. С. 37–48). Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2013. 171 с. (колл. монография).

Урало-Сибирский патерик: тексты и комментарии: В трех томах. Книга 1 (Т. 1–2). Совм. с Н.Н. Покровским, Н.Д. Зольниковой). М.: ИД «Языки славянской культуры», 2014. 464 с.
Урало-Сибирский патерик: тексты и комментарии: В трех томах. Книга 2 (т. 3). (совм. с Н.Д. Зольниковой). М., 2016 М.: ИД «Языки славянской культуры», 2016. – 296 с.

СТАТЬИ

Горелкина О.Д. Русские повести конца XVII – начала XVIII вв. о договоре человека с дьяволом в связи с мифологическими представлениями позднего русского средневековья // Источники по истории русского общественного сознания периода феодализма. Новосибирск: Наука, 1986. – С. 41–54.

- Горелкина-Журавель О.Д. К вопросу о магических представлениях в России XVIII в. (на материале следственных процессов по колдовству) // Научный атеизм, религия и современность. Новосибирск: Наука, 1987. – С. 289–305.
- Горелкина О.Д. Мотив беса-слуги в русских повестях конца XVII–начала XVIII вв. о договоре человека с дьяволом (в связи с народными представлениями) // Литература Древней Руси. Источниковедение. Л.: Наука, 1988. – С. 248–258.
- Журавель О.Д. О художественных особенностях «Повести об убогом человеке, како ево дьявол произведе царем» // Публицистика и исторические сочинения периода феодализма. Новосибирск: Наука, 1989. – С. 111–125.
- Журавель О.Д. К проблеме литературных источников Повести о Савве Грудцыне // Устные и письменные традиции в духовной культуре народа. Ч. II. Сыктывкар: Сыктывк. гос. ун-т, 1990. – С. 33–34.
- Журавель О.Д. К проблеме литературных источников Повести о Савве Грудцыне // Источники по истории общественного сознания и литературы периода феодализма. Новосибирск: Наука, 1991. – С. 53–73.
- Журавель О.Д. Сведения о древнерусской литературе в материалах судебно-следственных дел о волшебстве (XVII–XVIII вв.) // Исследования по истории литературы и общественного сознания феодальной России. Новосибирск: Наука, 1992. – С. 29–40.
- Журавель О.Д. К вопросу о влиянии Великого Зеркала на русскую литературу переходного периода // Известия СО АН. Серия: История, филология и философия. – Вып. 3 (1992). – С. 49–56.
- Журавель О.Д. Русские повести о договоре с дьяволом и литературная традиция Русского Севера // Духовная культура. История и тенденции развития. Сыктывкар: Сыктывк. гос. ун-т, 1992. – С. 107–109.
- Журавель О.Д. Сюжет о договоре человека с дьяволом в русских повестях конца XVII–начала XVIII вв. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. СПб., 1994.
- Тобольский архиерейский Дом в XVII веке. [История Сибири. Первоисточники. Вып. IV] (географический указатель) Новосибирск: Сибирский хронограф, 1994. – 292 с.
- Журавель О.Д. Легенды из сборника «Грешных спасение» (К истории сюжета о договоре человека с дьяволом в древнерусской литературе) // Русское общество и литература позднего феодализма. Сб. науч. трудов. Новосибирск: Сибирский хронограф, 1996. – С. 206–220.
- Журавель О.Д. Сбереженные обереги. Рец. на кн.: Н. Познанский. Заговоры. Опыт исследования происхождения и развития заговорных формул. М., Индрик, 1995 (Репринт: СПб., 1917) // Новая Сибирь. – № 116 (224) (9 ноября 1996 г.).
- Журавель О.Д. Повесть о Савве Грудцыне // Словарь книжников и книжности Древней Руси. П–С. СПб., 1998. – Вып.3 (XVII в.). Часть 3. – С. 177–182.
- Журавель О.Д. О неизданной демократической редакции Повести о Савве Грудцыне // Традиция и литературный процесс. Новосибирск: Изд-во СО РАН, науч.-издат. центр ОИГГМ, 1999. –С. 25–35.

Журавель О.Д. К изучению топики старообрядческой литературы: ситуация "отшествия на безмолвие" // Культурное наследие средневековой Руси в традициях Урало-Сибирского старообрядчества: Материалы Всерос. науч. конф. / Новосибирск: Новосиб. гос. консерватория им. М.И. Глинки, 1999. – С. 74–84.

Журавель О.Д. Житие Симеона Верхотурского (К изучению литературного творчества Игнатия Римского-Корсакова) // Источники по русской истории и литературе. Средневековье и Новое время. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2000. – С. 73–93.

Журавель О.Д. «Мать-пустыня» (К проблеме изучения народно-христианских традиций в культуре старообрядчества) // Проблемы истории, русской книжности, культуры и общественного сознания. Новосибирск: Сибирский хронограф, 2000. С. 32–41.

Журавель О.Д. Указатель научных трудов Н.Н. Покровского за 1989–2000 г. (библиогр. указатель) // Проблемы истории, русской книжности, культуры и общественного сознания. Новосибирск: Сибирский хронограф, 2000. – С. 422–429.

Журавель О.Д. Житие Симеона Верхотурского (К изучению литературного творчества Игнатия Римского-Корсакова) // Источники по русской истории и литературе. Средневековье и Новое время. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2000. – С. 73–93.

Журавель О.Д. «Мать-пустыня» (К проблеме изучения народно-христианских традиций в культуре старообрядчества) // Проблемы истории, русской книжности, культуры и общественного сознания. Новосибирск: Сибирский хронограф, 2000. С. 32–41.

Журавель О.Д. К изучению топики старообрядческой культуры: пустыня как Святая Земля // Гуманитарные науки в Сибири. Серия: История, филология. – 2001. – № 3. – С. 56–60.

Журавель О.Д. «Девствующая церковь Христова на Севере» о. Симеона – памятник современной старообрядческой литературы // Общественное сознание и литература XVI–XX вв. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2001. – С. 274–291.

Журавель О.Д. «Мы безумны Христа ради...» (К вопросу о месте юродства в культуре старообрядчества) // Гуманитарные науки в Сибири. Серия: Отечественная история. – 2002. – Вып. 2. – С. 32–36.

Журавель О.Д. «Повесть известная и свидетельствованная о проявлении честных мощей и отчасти сказание о чудесах святого и праведного Симеона, новаго Сибирскаго чудотворца»: модификация агиографического канона в XVII веке // Славянский альманах. 2002. – М.: Индрик, 2003. – С. 311–318.

Журавель О.Д. К изучению жанрового состава современной старообрядческой литературы: видения потустороннего мира в составе Урало-Сибирского патерика // Книга и литература в культурном контексте. Сб. науч. трудов, посвященных 35-летию археографической работы в Сибири. 1965–2000 гг. Новосибирск: Изд-во ГПНТБ СО РАН, 2003. – С.459–468.

Журавель О.Д. Повествования агиографического типа в поздней старообрядческой традиции (на материале Урало-Сибирского патерика) // Исторические и литературные памятники "высокой" и "низовой" культуры в России XVI–XX вв. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2003. – С.204–228.

Журавель О.Д. Старообрядческий писатель Афанасий Мурачев: новые сочинения на евангельские сюжеты // Исторические источники и литературные памятники XVI–XX вв. Развитие традиций. Сб. науч. трудов. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2004. – С. 286–307.

Журавель О.Д. Повесть о видениях пустынножителя Михаила – памятник старообрядческой литературы // Гуманитарные науки в Сибири. –2004. – № 3. – С.16–23.

Журавель О.Д. Старообрядческое сочинение о времени, достойном плача, как памятник народно–христианской литературы // Памятники отечественной книжности: новые тексты, новые интерпретации. Сб. науч. трудов. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2007. – С. 219–251.

Журавель О.Д. «От великаго моря в мал сосуд воды почерпаем...» (еще раз о Выговской переработке «Великой науки» Раймунда Люллия) // Общественная мысль и традиции русской духовной культуры в рукописных источниках XVI–XX вв. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2005. – С. 373–388.

Журавель О.Д. «Плач Богородицы» Афанасия Мурачева–памятник современной старообрядческой литературы // Сибирь на перекрестье мировых религий: Материалы Второй межрегиональной конф./ Новосибир. Гос. ун–т. Новосибирск, 2005. – С. 192–197.

Журавель О.Д. К истории образа церкви в старообрядческой литературе: «Слово плачевно о злостраданиях и скорбех Церкви Христовы» Андрея Денисова // Общественное сознание населения России по отечественным нарративным источникам XVI–XX вв. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2006. – С.199–218.

Журавель О.Д. Образ церкви в поздней старообрядческой литературе (к проблеме изучения народно-христианских представлений) // Сибирь на перекрестье мировых религий: Материалы Третьей межрегиональной науч.-практической конференции, посвященной памяти М.И. Рижского. Новосибирск: Новосиб. Гос. ун-т, 2006. – С. 184–187.

Журавель О.Д. Женские образы в современной агиографии староверов-часовенных (на материале Урало-Сибирского патерика) // Женщина в старообрядчестве. Материалы международной науч.–практической конференции, посвященной 300–летию основания Лексинской старообрядческой обители. Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 2006. – С. 139–144.

Журавель О.Д. Поздняя старообрядческая литература как источник по изучению народно-христианских представлений («Мать-земля», «мать-пустыня», «церковь-мать») // Торжество православия: Документы межрегиональной научной конференции, приуроченной к дням славянской письменности. Ханты-Мансийск, 2007. – С. 55–58.

Журавель О.Д. Старообрядческое сочинение о времени, достойном плача, как памятник народно–христианской литературы // Памятники отечественной книжности: новые тексты, новые интерпретации. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2007. – С. 219–251.

Журавель О.Д. Рец. на книгу: О древней и новой литературе: Сб. ст. в честь профессора Н.С. Демковой /Отв. ред. М.В. Рождественская; сост. А.Г. Бобров, Т.Ф. Волкова, И.А. Лобакова, М.В. Рождественская. СПб.: Филол. фак. СПбГУ, 2005. 331 с. // Вестник НГУ. Серия: История, филология. – Т. 6, вып. 2: Филология. Новосибирск: Изд-во НГУ, 2007. – С. 133–136.

Журавель О.Д. Рец. на книгу: Человек в культуре русского барокко: Сб. ст. по материалам междунар. конф. / ИФ РАН; Историко-архивный музей «Новый Иерусалим». 28–30 сентября 2006 г. М., 2007. 613 с. // Вестник НГУ. Серия: История, филология. – Т. 7, вып.2: Филология. Новосибирск: Изд-во НГУ, 2008. – С. 140–143.

Журавель О.Д. О барочных тенденциях в старообрядческой книжности первой трети XVIII века // Гуманитарные науки в Сибири. Серия: Культура народов Сибири. – 2008. – № 3. – С. 12–17.

Журавель О.Д. Выговские риторика и проблема жанровой типологии старообрядческой проповеди // Общественное сознание и литература России: источники и исследования. Сб. науч. трудов. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2008. – С. 54–87.

Журавель О.Д. Новые сведения о выговской книжности (на основе сборника из коллекции рукописей Института истории СО РАН) // Книга в пространстве культуры. Сб. статей. М.: РГБ (приложение к журналу «Библиоковедение»). М.: РГБ, 2008. – С. 47–57.

Журавель О.Д. Басня, притча и проповедь в Выговской риторической традиции // Поэтика русской литературы в историко-культурном контексте. – Новосибирск: Наука, 2008. – С. 92–103.

Журавель О.Д. Структура и окончание проповеди в риторической традиции раннего Нового времени (на материале сочинений Андрея Денисова) // Поэтика финала. Межвузовский сборник научных трудов / Под ред. д.филол. н. Т.И. Печерской. Новосибирск: ГОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет», 2009. – С. 139–146.

Журавель О.Д. К изучению старообрядческой агиографии: ситуация преставления // Гуманитарные науки в Сибири. Серия: Отечественная история. – 2009. – № 3. – С. 24–28.

Журавель О.Д. «Книга Степенная царского родословия и русское историческое сознание» (Международная научная конференция – Лос-Анджелес, 26–28 февраля 2009 г.) // Гуманитарные науки в Сибири. Серия: Отечественная история. – 2009. – № 3. – С. 131–132.

Журавель О.Д., Покровский Н.Н. Степенная книга: шаг к истокам // Наука из первых рук. – 2009. – № 2. – С. 22–23.

Журавель О.Д. «Разум Христов» и «любомудрие»: две концепции мудрости в народно-христианской литературе старообрядчества // Вестник НГУ. Серия: История, филология. – Т. 7, вып. 2: Филология. Новосибирск: Изд-во НГУ, 2009. – С. 117–123.

Журавель О.Д. Время и вечность в творчестве Андрея Денисова (к постановке проблемы) // Археографические исследования отечественной истории: текст источника в литературных и общественных связях. Новосибирск: Изд-во Наука, 2009. – С. 90–115.

Журавель О.Д. Старообрядческое сочинение 1909 г. о человеке: истоки, контекст // Вестник НГУ. Серия: История, филология. – Т. 9, вып. 2: Филология. – Новосибирск: Изд-во НГУ, 2010. – С. 147–154.

Журавель О.Д. «Человек есть вещь дивна...» (традиции христианской антропософии в сочинениях писателей-старообрядцев) // Православие в судьбе Урала и России: история и современность [Текст]: Материалы Всерос. Науч.-практ. конф. (г. Екатеринбург, 18–20 апреля 2010 г.) Екатеринбург: ИИА УрО РАН; Изд-во Екатеринбургской епархии, 2010. – С. 202–207.

Журавель О.Д. «Росту средняго, взору свирепаго...»: демонологические образы в народной культуре (по рукописно-книжным и документальным источникам XVII–XX вв.) // Междуна-

родная конференция «Демонология как семиотическая система. Изображение. Текст. Народная культура. Москва, РГГУ. 18–19 июня 2010 г. Тезисы докладов. М.: РГГУ, 2010. – С. 26–30.

Журавель О.Д. Достоевский Федор Михайлович // Историческая энциклопедия Сибири: в 3 т. Новосибирск, 2009. Т. 1. А–И.

Журавель О.Д. Шукшин Василий Макарович // Историческая энциклопедия Сибири: В 3 т. Новосибирск, 2009. Т. 3. С–Я.

Журавель О.Д. «Походим умныма очима...» (к изучению традиции поминовения в литературе старообрядчества) // Уральский сборник: История. Культура. Религия. – Вып. 7, ч. 2. – Екатеринбург: УрГУ, 2010. – С. 134–144.

Журавель О.Д. К изучению поэтического стиля Андрея Денисова: «Послание с Москвы во общебратство» о встрече в Москве персидского слона // Традиции отечественной духовной культуры в нарративных и документальных источниках XV–XXI вв. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2010. – С. 95–118.

Журавель О.Д. Старообрядческие книжные плачи: проблемы жанровой типологии // Гуманитарные науки в Сибири. Серия: Отечественная история. – 2010. – № 3. – С. 11–15.

Журавель О.Д. Церковь в кончину времен: у истоков Выговской утопии // Вестник НГУ. Серия: История, филология. – 2011. – Т.10, выпуск 2: Филология. – С. 98–107.

Журавель О.Д. О почерках древнейших списков Степенной книги и о некоторых вопросах ее ранней истории // The Royal Book of Degrees and Russian Historical Consciousness / Ed. by A. Kleimola and G. Lenhoff. Bloomington; Indiana. 2011. – P. 33-49.

Журавель О.Д. О некоторых принципах работы старообрядческого агиографа в XX в. // Гуманитарные науки в Сибири. – 2011. – № 3. – С. 78–81.

Журавель О.Д. «Примеры» из риторик и литературная культура старообрядцев Выга / О.Д. Журавель // Вестник НГУ. Серия: История, филология. – 2011. – Т. 10, выпуск 8. – С. 149–158.

Журавель О.Д. Европейские риторики и искусство проповеди Андрея Денисова // Рябининские чтения – 2011. Материалы VI конференции по изучению и актуализации культурного наследия Русского Севера. Петрозаводск: Карельский научный центр РАН, 2011. – С. 438–441.

Журавель О.Д. Демонологические образы в парадигме сюжета о договоре с дьяволом (русские версии) // In Umbra. Демонология как семиотическая система. Альманах. Вып. 1. М.: РГГУ, 2012. – С. 345–363.

Журавель О.Д. Символика меда и пчел в творчестве Андрея Денисова // Вестник НГУ. Серия: История, филология. – 2012. – Т. 11, вып. 12. – С. 225–231.

Журавель О.Д. «Остроумие есть изящность естества ума»: к вопросу о барокко выговских старообрядцев / О.Д. Журавель // Сибирский филологический журнал. – 2012. – № 2. – С. 48–54.

Журавель О.Д. Старообрядческие сочинения начала XVIII века о человеке // Власть, общество и человек в исторических и литературных источниках XVI–XX вв. : сборник научных трудов. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2012. – С. 134–191.

Журавель О.Д. Предисловия в старообрядческой рукописной традиции // Гуманитарные науки в Сибири. – 2013. – № 4. – С. 57–62.

Zhuravel O., Soboleva L. Old Belief in the Mirror of Literary Work / O. Zhuravel, L. Soboleva // Quaestio Rossica: Studies in Humanities. 2013. № 1. S. 173-192.

Журавель О.Д. Ян (Андрей) Белобоцкий и литературная культура выговских старообрядцев // Проблемы российско-польской истории и культурный диалог: материалы Международной научной конференции (Новосибирск, 23-24 апреля 2013 г.) Новосибирск: Институт истории СО РАН, 2013. С. 419-429.

Журавель О.Д. Литературная культура старообрядцев XVIII–XX вв. Автореферат диссертации на соискание... д-ра филол. наук. Екатеринбург, 2014. 44 с.

Журавель О.Д. Соборные постановления и проповедь выговских старообрядцев: грани взаимодействия // Тексты источников по истории России и национальная культурная традиция / Отв. ред. Н.Н. Покровский. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2014. С. 157-172.

Журавель О.Д. История и культура купечества Востока России: лица и судьбы // Известия Уральского федерального университета. Серия 2: Гуманитарные науки. – 2014. – № . С.292–294.

Журавель О., Комлева Е., Зиновьев В. «Энциклопедический словарь по истории купечества и коммерции Сибири»: возвращенные имена и раскрытые судьбы // QUAESTIO ROSSICA. 2015. № 2. С. 251-266.

Журавель О.Д. Утопия старообрядцев Выга и европейская утопическая традиция // Рябининские чтения – 2015. Материалы VII конференции по изучению и актуализации культурного наследия Русского Севера. Петрозаводск, 2015. – С. 231-234.

Журавель О.Д. «Той, от него же вся Россия поколебася»: еще раз об отношении старообрядцев Выга к царской власти // Религиозные и политические идеи в произведениях деятелей русской культуры XVI–XXI вв. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2015. С. 70-86.

Журавель О.Д. Грани перехода // Круги времен: в память Елены Константиновны Ромодановской. Отв. ред. В.А. Ромодановская, И.В. Силантьев, Л.В. Титова. М.: Индрик, 2015. Т. 1. С. 51-58.

Журавель О.Д. Материалы из прессы в старообрядческом «Урало-Сибирском патерике»: пересечение дискурсов // Журналистика в коммуникативной культуре современности: Материалы пятой научно-практической конференции. 29–30 октября 2015 г. / Новосиб. гос. ун-т. — Новосибирск: РИЦ НГУ, 2015. С. 19–23.

http://fj.nsu.ru/media/attachments/2015/10/tezisu_zhurnalistu_26_10_2015_2.pdf

Журавель О.Д. Об актуальных проблемах отечественной истории, источниковедения и археологии (конференция, посвященная 85-летию со дня рождения академика РАН Н. Н. Покровского, Новосибирск, 18–20 июня 2015) // Гуманитарные науки в Сибири. 2015. Т. 22. № 4. С. 117-119.

Журавель О.Д. Народно-утопические легенды в памятнике современной старообрядческой литературы // Гуманитарные науки в Сибири. 2016. № 3. С. 90-94.

Журавель О.Д. Демонология староверов-часовенных XX века: между книжностью и фольклором // Демонология как семиотическая система. Тезисы докладов IV Международной научной конференции. Москва, РГГУ, 15-17 июня 2016 / Сост. И ред. Д.И. Антонов, О.Б. Христофорова. М., 2016. 164 с. С. 41-45.

Журавель О.Д. Об актуальности изучения древнерусской публицистики // Международный научный форум «Медиа в современном мире. 55-е Петербургские чтения». Санкт-Петербургский государственный университет (Институт «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций»). 21-22 апреля 2016 года. <http://jf.spbu.ru/conference/5936.html>

Журавель О.Д. Демонологические представления урало-сибирских староверов-часовенных XX в. // In Umbra: Демонология как семиотическая система. Альманах. Выпуск 5 / Отв. ред. и сост.: Д.И. Антонов, О.Б. Христофорова. М.: Индрик, 2016. С. 276-291.

Журавель О.Д. «Всероссийская научная конференция «Актуальные проблемы отечественной истории, источниковедения и археографии», посвященная 85-летию со дня рождения академика Н.Н. Покровского (Новосибирск, 18-20 июня 2015 г.) // Вестник РГНФ. 2016. № 1(82). С. 207-211.

Журавель О.Д. Рецензия на издания: Жиликова Н.В., Шевцов В.В., Евдокимова Е.В. Периодическая печать Томской губернии (1857–1916): становление журналистики и формирование регионального самосознания: Учебное пособие. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2015. Т. 1. 292 с.; Периодическая печать Томской губернии (1857–1916): становление журналистики и формирование регионального самосознания / Сост.: Н.В. Жиликова, В.В. Шевцов, Е.В. Евдокимова. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2015. Т. 2.: Антология. 524 с. // Вестник НГУ. Серия: История, филология. Вып. Журналистика. 2016. Т. 15. № 6. С. 152-156.

Zhuravel Olga D. Old Believers utopian Literature: Russian Version of Civitas Dei? // Universum Gumanitarium (En). 2016. №. 1 (2). S. 75-89.

Журавель О.Д. Старообрядческая литературная утопия: русский вариант Civitas Dei? // Universum Gumanitarium 2016. №. 1 (2). С. 78-93.

Журавель О.Д. Книжная демонология и народные магические верования в Сибири XVII-XVIII веков // Гуманитарные науки в Сибири. 2017. Т. 24. № 3. С. 39-45.

Журавель О.Д. «Сказание о явлении Николая Мирликийского чудотворца Томскому гражданину Григорию» – памятник сибирской литературы начала XVIII века // Проблемы сохранения отечественной духовной культуры в памятниках письменности XVI-XXI вв. Сб. научных трудов. («Археография и источниковедение Сибири»). Отв. Ред. А.Х. Элерт. Новосибирск: Институт истории СО РАН, 2017. С. 167-165.