

К. Н. Ширко

Исторические краеведческие Интернет-ресурсы как один из каналов формирования профессионального исторического сообщества и исторического сознания

Настоящая публикация посвящена рассмотрению роли и значению web-ресурсов в рамках двух взаимосвязанных процессов: 1) в консолидации производителей исторических знаний и выстраивании горизонтальных связей между историками, а также 2) в структурировании исторических представлений, существующих в общественном сознании.

Очевидно, что историческое сознание является одним из важнейших компонентов идеального измерения социальной структуры любого общества¹. Ибо, как отмечал известный отечественный методолог М.А. Барг, будучи структурирующим элементом культуры, именно оно определяет пространственно-временную ориентацию социума². Данная функция исторического сознания становится еще более актуальной в ситуации затяжного кризиса национальной идентичности, охватившего российское общество в середине 80-х гг. XX столетия.

При этом многие современные историографы полагают, что именно реконструированная профессионалами масштабная и многоцветная картина нашего прошлого свяжет и систематизирует ментальный и идеологический срез обыденных исторических представлений россиян, способствуя их трансформации из манихейских бинарных (в терминологии М.Ю. Лотмана) в более полные и взвешенные тернарные³.

Однако историческая наука в сегодняшней России находится под воздействием двух взаимосвязанных кризисов: «внутреннего» (теоретико-методологического) и «внешнего» (институционального), когда даже в кругах профессионалов (не говоря уже об общественном сознании) все чаще задается вопрос о необходимости и целесообразности исторического познания. Практическим воплощением подобного отношения к историографии становится широкое распространение (а следовательно, и востребованность) историософских работ и исторической публицистики, значительное количество псевдоисторических произведений в жанре «фольк-хистори».

Преодоление подобной ситуации возможно только на путях теоретико-методологического перевооружения исторического познания, усиления внимания к социальным функциям истории. И то, и другое трудно реализуемо без консолидации профессионального исторического сообщества и интеграции исследователей и потребителей информации о прошлом, в т. ч. и с использованием информационных (web) технологий.

В настоящее время становятся все более бесспорными «сильные стороны» Интернет-ресурсов, обуславливающих их широкое проникновение в различные сферы человеческой деятельности. К их числу относятся:

- ♦ оперативность появления (обновления) информации;
- ♦ нацеленность на максимально широкую пользовательскую аудиторию;
- ♦ комплексное предоставление сведений (фактография, библиография, иконография);
- ♦ способность к рекомбинации содержащегося материала;
- ♦ возможность обратной связи с коллегами и потребителями информации.

Исходя из этого подробнее остановимся на конкретных примерах подобных исторических Интернет-ресурсов, выполненных в области локальной истории (краеведения) на базе Томской областной универсальной научной библиотеки им. А.С. Пушкина при активном участии научной и краеведческой общественности сибирского края, а также представителей региональной исполнительной и законодательной власти.

Речь пойдет о проектах «Памятники г. Томска», «Мемориальные доски г. Томска», «Сибирское областничество», «Томское краеведение» и «Томск и томичи в истории российского парламентаризма».

Сайт «Памятники г. Томска» (<http://memorials.lib.tomsk.ru>) стал первым опытом подобного рода деятельности. Работы по его созданию были начаты в 2001 г. Схематично состав и структуру этого и последующих электронных ресурсов можно представить следующим образом.

Тематика. Сайт предоставляет возможность оперативного и удаленного доступа к фактографическим, библиографическим и иллюстративным материалам, рассказывающим о прошлом и настоящем памятников истории и культуры, расположенных на территории г. Томска и Томской области.

Содержание. К настоящему моменту в базе данных охарактеризованы 40 объектов – 34 памятника истории и архитектуры федерального значения, 3 памятника истории и архитектуры местного значения и 3 археологических памятника федерального значения.

Информация о каждом из памятников организована следующим образом:

- историческая справка, рассказывающая о строительстве и последующей судьбе здания или сооружения;
- архитектурная справка, характеризующая архитектурные особенности памятника;
- биографии архитекторов, принимавших участие в проектировании и строительстве объекта;

- библиографическое описание научной и публицистической литературы, в которой в том или ином контексте описывается или упоминается указанное здание или сооружение;

- иллюстративный материал.

Участники проекта (помимо ТОУНБ им. А.С. Пушкина) ⁴:

- Департамент по культуре Администрации Томской области;
- Центр по охране и использованию памятников истории и культуры (г. Томск);
- старший научный сотрудник ТОКМ, канд. ист. наук Я.А. Яковлев (г. Томск);
- Заведующий кафедрой теории и архитектуры ТГАСУ, канд. архитектуры В.Г. Залесов (г. Томск);
- Музей деревянного зодчества (филиал ТОХМ);
- Краеведы Н.Ф. Приходько, Э.К. Майданюк (г. Томск).

Перспективы деятельности по проекту. Характеристика памятников археологии, истории и архитектуры местного значения на территории Томска и Томской области.

В результате работы над сайтом был не только собран и структурирован значительный массив краеведческой информации, но и сформулированы основополагающие принципы, легшие в основу последующих исторических Интернет-проектов Областной библиотеки:

- ♦ опора на первоисточники информации (архивные документы и материалы, авторитетные тексты);
- ♦ привлечение специалистов по рассматриваемой проблематике в качестве участников и соисполнителей проектов (использование их статей и монографий);
- ♦ неукоснительное соблюдение норм авторского права;
- ♦ моральное и материальное стимулирование участников проекта;
- ♦ распределение обязанностей между членами рабочей группы проекта с учетом полученного образования, уровня квалификации и содержания основной деятельности;
- ♦ комплексность представляемой информации (справочная и аналитическая информация + иллюстративный ряд + библиография) ⁵.

Дальнейшим развитием этого проекта стал ресурс «**Мемориальные доски г. Томска**» (<http://memorials.lib.tomsk.ru/page.phtml?p=168>)

Тематика. Мемориальные доски наряду с памятниками архитектуры и скульптурными сооружениями являются неотъемлемой частью истории и материальной культуры Томска.

Материал раздела включает около 160 единиц описания – все известные краеведам мемориальные доски, которые когда-либо устанавливались в Томске, включая утраченные или по разным причинам снятые.

Содержание. Для удобства поиска нужных сведений описания сгруппированы в соответствии с обобщенным типом информации, которую несет мемориальный текст доски.

Таких основных типов, определяющих структуру сайта – пять.

1. Мемориальные доски, увековечивающие память отдельных лиц, т. е. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ. Такие доски обычно устанавливаются на месте проживания, учебы или работы субъекта мемориальной надписи.

2. Мемориальные доски, увековечивающие память группы лиц, т. е. КОЛЛЕКТИВНЫЕ. Эти доски посвящены лицам, погибшим или пострадавшим в связи с теми или иными историческими событиями (участникам войн и революций, жертвам террора и т.п.).

3. Мемориальные доски, увековечивающие память об ИСТОРИЧЕСКОМ СОБЫТИИ.

4. Мемориальные доски, увековечивающие память о бывшем или временном РАСПОЛОЖЕНИИ каких-либо прекративших существование или перемещенных ИСТОРИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ.

5. Доски, раскрывающие НАЗВАНИЕ УЛИЦ.

Информация о каждой из досок организована следующим образом:

- адрес здания, на котором установлена мемориальная доска;
- текст мемориальной доски;
- данные об авторе мемориальной доски;
- дата установки мемориальной доски;
- информация об открытии мемориальной доски и о тех персонах, организациях или событиях, которым она посвящена;
- библиографическое описание научной и публицистической литературы, в которой в том или ином контексте описывается или упоминается установка мемориальной доски, а также события, которым она посвящена;
- иллюстративный материал.

Участники проекта (помимо ТОУНБ им. А.С. Пушкина). Краевед Г.В. Гурщенко (г. Томск)

Перспективы деятельности по проекту. Выявление и описание утраченных и вновь установленных мемориальных досок; обращение к изучению охранных, страховых и иных типов досок.

Удачный опыт первого проекта позволил расширить предметную область подобной исследовательской и популяризаторской деятельности и перейти от локальной к общесибирской проблематике. Подобный ракурс был избран при создании следующего тематического сайта – «**Сибирское областничество**» (<http://oblastnichestvo.lib.tomsk.ru>), представленного пользовательской аудитории в августе 2004 г.

Тематика. Сайт содержит информацию:

1) об истории движения в целом, а также о жизни и творчестве самых ярких представителей областничества;

2) об отражении эволюции сибирского областничества на страницах трудов областников, в исследовательской и публицистической литературе.

Сибирское областничество – это система взглядов части местной интеллигенции второй половины XIX – начала XX в. на прошлое, настоящее и будущее края как специфической области (территории) в составе российского государства, а также общественно-политическое и культурное движение, пытавшееся пропагандировать и реализовывать на практике эти идеи.

Содержание.

- Общая характеристика сибирского областничества, история его становления и развития – статья д.и.н., профессора М.В. Шиловского «Роль сибирского областничества в формировании регионального самосознания».

- Биобиблиографические очерки о 21 ведущем представителе этого движения (биографические статьи строятся по типу статьи в энциклопедии, т. е. основной упор делается на фактографическую полноту и точность – имена, события, даты – при минимуме оценочного компонента; в каждой персональной библиографии указаны в хронологическом порядке печатные произведения того или иного деятеля, затем литература о нем; некоторые библиографические записи сопровождаются краткими аннотациями).

- Хроника областнического движения в Сибири (1852–1919), составленная д.и.н., профессором М.В. Шиловским.

- Отдельные статьи и материалы, посвященные сибирскому областничеству.

- Электронный каталог «Сибирское областничество».

- Иллюстративный материал.

Участники проекта (помимо ТОУНБ им. А.С. Пушкина).

- Д.и.н., профессор НГУ М.В. Шиловский (г. Новосибирск);

- Д.и.н., зав. лаборатории книговедения ГПНТБ СО РАН А.Л. Посадсков (г. Новосибирск);

- Краеведы: Н.А. Амелянчик и В.М. Крюков (г. Томск).

Перспективы деятельности по проекту. Рассмотрение пореволюционного (эмигрантского) периода существования движения, жизни и творчества его ведущих представителей после 1917 г.

Параллельно с реализацией рассмотренных выше проектов решалась задача комплексного представления краеведческих ресурсов ТОУНБ им. А.С. Пушкина. Дело в том, что на протяжении многих лет краеведение выступает в качестве одного из приоритетных направлений в дея-

тельности Областной библиотеки, осуществляясь в рамках трех взаимосвязанных направлений:

1. приобретение, хранение и научная обработка местных и краеведческих изданий;

2. сбор разнообразной краеведческой информации;

3. собственные исследования в области локальной истории (прежде всего, истории книги и библиотечного дела в Томске и Томской области (губернии)).

Особенно активно эта работа ведется сегодня, когда характерной чертой нашего общественного сознания является неослабевающий интерес к родному краю.

Некоторые результаты работы в сфере библиотечного краеведения нашли отражение на страницах сайта «**Томское краеведение**» (<http://tomskhistory.lib.tomsk.ru>), который был открыт для пользователей в конце августа 2004 г., накануне 400-летнего юбилея Томска, и к настоящему моменту является одним из самых представительных краеведческих Интернет-проектов в западносибирском регионе ⁶.

Тематика. Сохранение уникальных краеведческих фондов, а также предоставление оперативного непосредственного и удалённого (в сети Интернет) доступа к краеведческой информации, литературе и документальным материалам.

Содержание.

- Электронные аналоги ряда краеведческих публикаций (статьи монографии признанных ученых-сибиреведов).

- Электронные краеведческие каталоги (на основе фондов ТОУНБ им. А.С. Пушкина и других библиотек региона).

- Краеведческие тематические сайты и проекты.

- Биографические материалы и произведения томских писателей и поэтов.

- Ссылки на краеведческие Интернет-ресурсы.

- Информация о различных краеведческих конкурсах и проектах.

Участники проекта (помимо ТОУНБ им. А.С. Пушкина). Представители научной и краеведческой общественности Томска, Новосибирска, Омска, Москвы, Кемерово; депутаты и сотрудники Государственной Думы Томской области и Департамента по культуре Администрации Томской области.

Перспективы деятельности по проекту. Сверхзадача проекта – предоставить широкой пользовательской аудитории возможность оперативного доступа к более значительному массиву разнообразной по форме и содержанию краеведческой информации о различных аспектах прошлого и настоящего Томска и Томской области (Томской губернии), созданному томскими и сибирскими учеными и краеведами за долгие годы исследований.

Не случайно именно сайт «Томское краеведение» стал площадкой для реализации одного из самых масштабных краеведческих проектов ТОУНБ им. А.С. Пушкина – научно-образовательного Интернет-ресурса **«Томск и томичи в истории российского парламентаризма»** (<http://tomskhistory.lib.tomsk.ru/parliament>), работы над которым были начаты в конце 2005 г. Его создание оказалось возможным благодаря длительному информационному и программно-технологическому сотрудничеству регионального парламента и Областной библиотеки.

Непосредственным поводом к появлению проекта стало празднование 100-летия Государственной думы – первого отечественного органа законодательной власти, ставшего одним из механизмов и символов «политического пробуждения» российского общества в начале XX столетия. Однако в более долгосрочной перспективе он призван в доступной и наглядной форме донести до широкой пользовательской аудитории томский (сибирский) опыт российского парламентаризма. Так как знакомство с ним будет способствовать формированию рационального и основанного на данных науки политического сознания томичей, складыванию в регионе институтов гражданского общества и правового государства.

Тематика. Ресурс представляет собой объединенные единым замыслом, дизайном и поисковыми возможностями справочные, биографические, иллюстративные и библиографические материалы, рассказывающие о региональных аспектах формирования и функционирования в 1906–1917 гг. нижней и верхней палат первого российского парламента – Государственной думы I–IV созывов и Государственного совета.

Содержание. В рамках проекта материалы сгруппированы в несколько разделов:

- законодательная власть в России в начале XX века: страницы истории;
- томичи-парламентарии;
- сибирский опыт российского парламентаризма;
- общественно-политическая жизнь в Сибири во второй половине XIX – начале XX в.;
- томские и сибирские СМИ как арена и зеркало политических баталий;
- источники и литература по проблемам парламентаризма (библиографический указатель).

Участники проекта (помимо ТОУНБ им. А.С. Пушкина).

- Государственная Дума Томской области;
- д.и.н., профессор НГУ М.В. Шиловский (г. Новосибирск);
- к.и.н., доцент ОмГУ Ю.П. Родионов (г. Омск);
- к.и.н., доцент СУНЦ НГУ А.К. Кириллов (г. Новосибирск);
- к.и.н., докторант ОмГУ О.В. Ищенко (г. Омск);
- д.и.н., профессор ТГУ О.А. Харусь (г. Томск);

- д.и.н., профессор ТГАСУ Е.Н. Косых (г. Томск);
- аспирант ТГУ Е.А. Казакова (г. Томск);
- краеведы: Э.К. Майданюк, Н.Ф. Приходько, В.В. Полонский, А. Качков (г. Томск);
- музейный комплекс ТПУ (г. Томск);
- музей истории МОУ СОШ № 2 (г. Томск).

Перспективы деятельности по проекту. Освещение деятельности регионального и городского органов представительной власти, «томского и сибирского следа» в истории Учредительного собрания, советского народного представительства и современного российского парламентаризма.

Все представленные краеведческие Интернет-проекты оказались востребованы достаточно широкой аудиторией. К ним ежедневно обращаются не только томичи и жители Сибирского региона, но и пользователи из Европейской России (главным образом, из Москвы и Санкт-Петербурга), а также ближнего и дальнего зарубежья. В среднем к информации на страницах «Сибирского областничества» обращаются 15–25 человек в сутки, «Памятников г. Томска» и «Мемориальных досок г. Томска» – 60–80, «Томского краеведения» – 130–150, «Томска и томичей в истории российского парламентаризма» – 100–110.

Таким образом, опыт создания и продвижения охарактеризованных проектов наглядно демонстрирует, что они интересны как краеведам-любителям и профессиональным исследователям (своеобразным генераторам исторических знаний), так и потребителям разнообразной информации о прошлом. Это позволяет рассматривать краеведческие исторические Интернет-ресурсы в качестве одного из каналов формирования профессионального исторического сообщества и исторического сознания. Причем их роль и значение будут, безусловно, возрастать по мере продвижения России к технологическим и потребительским стандартам постиндустриального (информационного) общества.

¹ Штопка П. Понятие социальной структуры: попытка обобщения // Социологические исследования. 2001. № 9. С. 6.

² Барг М.А. Эпохи и идеи: Становление историзма. М.: Мысль, 1987. С. 3, 6.

³ См., например: Могильницкий Б.Г. Историческое познание и историческое сознание: к постановке вопроса // Историческая наука и историческое сознание / Б.Г. Могильницкий, И.Ю. Николаева. С.Г. Ким, В.М. Мучник, Н.В. Карначук. Томск: Изд-во Томского ун-та, 2000. С. 34–67.

⁴ В структуре Областной библиотеки работу над всеми анализируемыми проектами вела рабочая группа в составе: Ширко К.Н., Ширко Т.И., Яковенко А.В. (сотрудники историко-краеведческого отдела, отвечающие за концептуальную и содержательную стороны Интернет-ресурсов) и Рукавишних

кова Е.Ю. (сотрудник отдела автоматизации – специалист в области web-программирования).

⁵ *Ширко Т.И.* Тематические краеведческие электронные ресурсы ТОУНБ им. А.С. Пушкина: создание и продвижение в информационное пространство // *Панорама библиотечной жизни Томской области. Сборник. Современные аспекты краеведческой работы библиотек: материалы областного научно-практического семинара / ТОУНБ им. А.С. Пушкина. Вып. 1 (4). Томск, 2006. С. 96–97.*

⁶ В конце 2005 г. сайт «Томское краеведение» признан победителем конкурса информационных русскоязычных ресурсов библиотечной направленности «Новая эра» (<http://konkurs.libs.ru/>). Наряду с «Томским краеведением» также необходимо отметить сайты «Сибирская заимка» (<http://www.zaimga.ru/>) и «Электронная библиотека по истории Алтая» (<http://new.hist.asu.ru/library/index.html>).

А. К. Кириллов

**Электронная публикация исторических источников:
проблемы и перспективы (на примере Вестника финансов,
промышленности и торговли за 1917 год)**

«Электронная» тематика данной статьи продолжает предыдущую публикацию настоящего сборника. Но если в материале К. Н. Ширко речь идёт, по сути, о рекламе результатов работы историка, то данная статья относится, скорее, к «технологии производства» исторического исследования.

Электронная публикация источников – то направление, которое стало быстро развиваться после проникновения в Россию Интернета. В качестве одной из наиболее полных коллекций можно назвать электронную библиотеку Исторического факультета МГУ (www.hist.msu.ru). Здесь выложены главным образом источники, полезные для обучающего процесса.

Достоинства электронной публикации очевидны. Во-первых, это повышение доступности за счёт размещения материала в Интернете. Во-вторых, облегчение поиска: уже отработанные в Интернете поисковые механизмы позволяют выбирать нужные пользователю документы из огромного их массива (избегая просмотра бесконечных каталогов, описей и т. п. перечней). Второе достоинство особенно важно, поскольку способно значительно облегчить работу с такими источниками (подборками источников), которые содержат много разнородных сведений.

Как пример можно привести применяемые в некоторых архивах (хотя и не выходящие за их пределы) базы данных по важнейшим (и наиболее обширным) фондам. Возможность поиска по заглавиям дел и по ключе-

вым словам из их описаний даёт возможность избежать просмотра десятков описей.

Помимо архивных дел, такого подхода требуют периодические издания. Одно из них – Вестник финансов, промышленности и торговли, официальный еженедельник Министерства финансов Российской империи, издававшийся с 1885 по 1917 г. Неофициально для краткости он именовался Вестником финансов.

Вестник финансов как исторический источник. Вестник финансов – не единственное, но самое интересное для исследователя издание Минфина. Материалы его по содержанию можно разбить на две группы: фактические сведения (в том числе статистические подборки) и обзоры (включая материалы высокопоставленных чиновников министерства и известнейших экономистов-теоретиков – И. М. Кулишера, В. Н. Твердохлебова, И. Х. Озерова, П. П. Гензеля, А. Н. Гурьева и др.). По части первых у Вестника финансов имелось два «конкурента»: Торгово-промышленная газета (с 1893 г.) и Ежегодник Министерства финансов (первый выпуск которого появился в 1869 г.). Выход ежедневной Торгово-промышленной газеты, подробно отслеживавшей малейшие движения экономической конъюнктуры, избавлял редакцию Вестника от необходимости уделять внимание слишком мелким сообщениям. С другой стороны, именно подробность статистических материалов выгодно отличает Вестник от Ежегодника Министерства финансов. Одним словом, Вестник представляет средний (по степени подробности) уровень статистики. Если Торгово-промышленная газета интересна прежде всего для современников-практиков, а Ежегодник – для рассмотрения в общем виде макроэкономических показателей, то Вестник финансов как источник фактических сведений незаменим при углублённом изучении той или иной темы на уровне специального исторического исследования.

В том, что касается обзорных материалов, соперником Вестника можно было бы считать Русское экономическое обозрение. Однако этот ежемесячник далеко уступает Вестнику финансов по объёму. К тому же в 1905 г. просуществовавшее только восемь лет издание закрылось. Притом Русское экономическое обозрение как *неофициальный* министерский орган тяготело к проблемным (постановочным) статьям; за счёт этого страдала историческая часть обозрений. Между тем одна из наиболее полезных для историка традиций Вестника – помещать обширные подборки материалов в связи с готовящимися или только что проведёнными реформами в той или иной отрасли. Такого рода материалы очень напоминают обычно рассеянные в архивах представления в Государственный Совет (позднее – в Государственную Думу) с их подробным «изложением дела». Очевидно, в таких случаях речь как раз и идёт о публикациях на основе материалов, собранных в ходе внутренней министерской работы. Таким образом, Вестник финансов является не только